

VIDA Y OBRA DE FRIDA KAHLO

Frida Kahlo nació el 6 de Julio de 1907, en Coyoacan, Mexico. Frida era una de las cuatro hijas de su padre (Judío-Húngaro) y una madre de ascendencia indígena-mexicana. Originalmente no planeaba convertirse en una artista. Una superviviente de Polio, empezó un programa de pre medicina en la ciudad de México, a la edad de 18 años sufrió un accidente en un autobús, paso alrededor de un año en la cama, recuperándose de roturas en su columna vertebral, hombros y costillas una pelvis astillada y daños en un pie. Sufrió mas de 30 operaciones a lo largo de su vida y durante su convalecencia empezó a pintar. Sus pinturas, principalmente autorretratos y naturalezas muertas, eran deliberadamente ingenuas y llenas de colores y formas inspiradas en arte folklórico mexicano. Cuando tenía 22 años se caso con el muralista mexicano Diego Rivera, 20 años mayor que ella. Esta relación tormentosa y apasionada sobrevivió infidelidades, la presión de sus carreras, el divorcio, una segunda boda, los asuntos amorosos lésbicos de Frida, su mala salud y su incapacidad de tener niños.

Durante su vida Frida creo unas 200 pinturas, dibujos y esbozos relacionados con su vida, dolor físico y emocional y su turbulenta relación con Diego. Ella pinto 143 pinturas, 55 de las cuales son autorretratos. En 1953 cuando Frida exhibió por primera vez en solitario en México, un crítico local escribió "es imposible separar la vida y el trabajo de esta persona extraordinaria, sus cuadros son su bibliografía"; esta observación sirve para explicar porque su trabajo es diferente del de sus contemporáneos; cuando se inauguro su exposición, la salud de Frida, era tan mala que su médico le dijo que no se levantara de la cama; Frida insistió en asistir a la inauguración, y en su estilo, así lo hizo; Llego en una ambulancia y su cama en la parte trasera de un camión, la colocaron en su cama y 4 hombres la cargaron y llevaron hacia sus huéspedes que le esperaban.

Ambos Frida y Diego eran muy activos en el partido comunista en México, a principios de Julio de 1954, Frida hizo su última aparición en público, cuando participo en una manifestación comunista, poco después, el 13 de Julio de 1954, a la edad de 47 años, Frida falleció. El día después de su muerte, amigos y familiares se concentraron en el crematorio para asistir a la cremación de la artista más grande y más original de México, a punto de convertirse en un icono internacional. Frida supo como despedirse de sus admiradores, mientras todos la lloraban en el salón, un súbito golpe de calor viviendo de las puertas abiertas del incinerador, causaron que su cuerpo se sentara, su pelo en llamas resplandecía alrededor de su cabeza, mientras los labios de Frida parecieron esbozar una sonrisa.

Hoy en día la Casa Azul que compartía con el muralista Diego Rivera es un museo, el museo Frida Kahlo, hoy más de medio siglo después de su muerte su casa permanece tal cual cuando ella vivía allí, todos sus efectos personales se muestran en la casa y todo parece estar tal y como ella lo dejo. Ella se fue pero su legado vivirá por siempre.